



KURIKULUM PENDIDIKAN KESETARAAN

PAKET A (SETARA SD/MI)

Mata pelajaran :
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan (PPKn)

Tingkatan: II (Setara Kelas IV s.d. VI)

KONTEKSTUALISASI KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR KURIKULUM PADA PENDIDIKAN KESETARAAN	
SIKAP SPIRITUAL	SIKAP SOSIAL
1. Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya	2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air
1.1 Menerima makna hubungan simbol bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dengan sila-sila Pancasila pada lambang negara “Garuda Pancasila” sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa	2.1 Bersikap berani mengakui kesalahan, meminta maaf, memberi maaf, dan santun sebagai perwujudan nilai dan moral Pancasila dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar
1.2 Bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas nilai-nilai Pancasila yang dapat digunakan sebagai pedoman dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar	2.2 Bersikap tanggung jawab, cinta tanah air, dan rela berkorban sesuai dengan nilai-nilai yang terkandung dalam sila-sila Pancasila dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar
1.3 Bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas nilai-nilai Pancasila secara utuh sebagai satu kesatuan yang dapat menjadi pedoman dalam kehidupan sehari-hari	2.3 Bersikap penuh tanggung jawab sesuai nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari
1.4 Menghargai kewajiban dan hak warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari dalam menjalankan agama yang dianutnya	2.4 Menunjukkan sikap disiplin dalam memenuhi kewajiban dan hak sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari sebagai wujud cinta tanah air
1.5 Menghargai kewajiban, hak, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dan umat beragama dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar	2.5 Menunjukkan sikap tanggung jawab dalam memenuhi kewajiban dan hak sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar
1.6 Menghargai makna kewajiban, hak, dan tanggung jawab sebagai warga negara dalam menjalankan agama dalam kehidupan sehari-hari, di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar	2.6 Melaksanakan kewajiban, hak, dan tanggung jawab sebagai warga negara sebagai wujud cinta tanah air dalam kehidupan sehari-hari, di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar
1.7 Mensyukuri keberagaman umat beragama di satuan pendidikan dan di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika	2.7 Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di satuan pendidikan dan di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika
1.8 Mensyukuri keberagaman sosial budaya masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika	2.8 Bersikap toleran dalam keberagaman sosial budaya masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika di lingkungan rumah, satuan pendidikan dan lingkungan masyarakat sekitar
1.9 Mensyukuri keberagaman sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika	2.9 Bersikap toleran dalam keberagaman sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika dalam kehidupan sehari-hari
1.10 Mensyukuri berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa	2.10 Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan
1.11 Mensyukuri manfaat persatuan dan kesatuan masyarakat Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa	2.11 Menampilkan sikap jujur pada penerapan nilai-nilai persatuan dan kesatuan untuk membangun kerukunan di bidang sosial budaya

1.12 Mensyukuri persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa beserta dampaknya	2.12 Menampilkan sikap tanggung jawab terhadap penerapan nilai persatuan dan kesatuan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara
PENGETAHUAN	KETERAMPILAN
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah	4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia
3.1 Memahami makna hubungan simbol bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dengan sila-sila Pancasila	4.1 Menjelaskan secara lisan atau tertulis tentang makna hubungan simbol bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dengan sila-sila Pancasila sebagai satu kesatuan dalam kehidupan sehari-hari
3.2 Mengidentifikasi nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari	4.2 Menyajikan hasil analisis pelaksanaan nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar
3.3 Menganalisis dengan cara menunjukkan contoh-contoh penerapan nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar	4.3 Menyajikan hasil analisis pelaksanaan nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar
3.4 Mengidentifikasi pelaksanaan kewajiban yang harus dilaksanakan dan hak yang harus didapatkan sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari	4.4 Menyajikan hasil identifikasi pelaksanaan kewajiban yang harus dilaksanakan dan hak yang harus didapatkan sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari
3.5 Memahami hak, kewajiban dan tanggung jawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar	4.5 Menjelaskan hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar
3.6 Menganalisis dengan cara menunjukkan contoh-contoh pelaksanaan kewajiban, hak, dan tanggung jawab sebagai warga negara beserta dampak positif dan negatifnya dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar	4.6 Menyajikan hasil analisis pelaksanaan kewajiban, hak, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat beserta dampak positif dan negatifnya dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar
3.7 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu secara personal, sosial dan kultural dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di masyarakat	4.7 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu secara personal, sosial dan kultural dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di masyarakat
3.8 Menelaah keberagaman sosial budaya masyarakat berdasarkan pakaian adat, bahasa, rumah adat, makanan khas, kesenian, dan upacara adat, serta jenis pekerjaan	4.8 Menyimulasikan kegiatan yang mendukung keberagaman sosial budaya masyarakat untuk memperkuat persatuan dan kesatuan
3.9 Menelaah keberagaman sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat dalam membangun kehidupan kebangsaan yang baik	4.9 Mengampanyekan manfaat keanekaragaman sosial, budaya, dan ekonomi dalam membangun kehidupan kebangsaan yang baik
3.10 Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku bangsa sosial, dan budaya berdasarkan pakaian adat, bahasa, rumah adat, makanan khas, kesenian, dan upacara adat, jenis pekerjaan di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	4.10 Menyajikan berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya berdasarkan pakaian adat, bahasa, rumah adat, makanan khas, kesenian, dan upacara adat, jenis pekerjaan di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan
3.11 Menggali dengan cara menemukan dan mengenali manfaat persatuan dan kesatuan untuk membangun kerukunan hidup dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar	4.11 Menyajikan hasil penggalan tentang manfaat persatuan dan kesatuan untuk membangun kerukunan dalam kehidupan sehari-hari di rumah, di satuan pendidikan dan di lingkungan sekitar
3.12 Menelaah makna persatuan dan kesatuan beserta dampaknya terhadap kehidupan berbangsa dan bernegara dalam konteks daerah	4.12 Menyajikan hasil telaah makna persatuan dan kesatuan beserta dampaknya terhadap kehidupan berbangsa dan bernegara dalam konteks daerah.

Tingkatan II Setara Kelas IV, V, dan VI

KONTEKSTUALISASI KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR KURIKULUM PENDIDIKAN KESETARAAN	
PENGETAHUAN	KETERAMPILAN
3. Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan di tempat bermain.	4. Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.
3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau gambar, peta, dan grafik.	4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan.
3.2 Memahami keterhubungan antargagasan yang didapat dari teks lisan, tulis, atau gambar, peta, dan grafik.	4.2 Menyajikan hasil pengamatan tentang keterhubungan antargagasan ke dalam tulisan.
3.3 Menggali informasi dari seorang tokoh masyarakat setempat melalui wawancara menggunakan da'āar pertanyaan.	4.3 Melaporkan hasil wawancara dengan tokoh masyarakat setempat menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif dalam bentuk teks tulis.
3.4 Membandingkan teks petunjuk penggunaan dua alat yang sama dan berbeda yang sering digunakan dalam kehidupan sehari-hari.	4.4. Menyajikan petunjuk penggunaan alat yang sering digunakan dalam kehidupan sehari-hari dalam bentuk teks tulis dan visual menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif.
3.5 Menguraikan pendapat pribadi tentang isi buku sastra (cerita, dongeng, dan sebagainya yang ada di daerah masing-masing).	4.5 Mengomunikasikan pendapat pribadi tentang isi buku sastra yang dipilih dan dibaca sendiri secara lisan dan tulis yang didukung oleh alasan.
3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.	4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi atau orang lain dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri .
3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks nonfiksi.	4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri
3.8 Membandingkan hal yang sudah diketahui dengan yang baru diketahui dari teks nonfiksi.	4.8 Menyampaikan hasil membandingkan pengetahuan lama dengan pengetahuan baru secara tertulis dengan bahasa sendiri.
3.9 Menentukan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual.
3.10 Membandingkan watak setiap tokoh pada teks fiksi.	4.10 Menyajikan hasil membandingkan watak setiap tokoh pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan gambar.
3.11 Menentukan pokok pikiran dalam teks lisan dan tulis.	4.11 Menyajikan hasil identifikasi pokok pikiran dalam teks tulis dan lisan secara lisan, tulis, dan gambar.
3.12 Mengklasifikasi informasi yang didapat dari buku ke dalam aspek: apa, di mana, kapan, siapa, mengapa, dan bagaimana.	4.12 Menyajikan hasil klasifikasi informasi yang didapat dari buku yang dikelompokkan dalam aspek: apa, di mana, kapan, siapa, mengapa, dan bagaimana menggunakan kosakata baku.
3.13 Meringkas teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik .	4.13 Menyajikan ringkasan teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik dengan menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif secara lisan, tulis, dan dan gambar, tabel atau grafik.
3.14 Memahami informasi yang disampaikan paparan iklan dari media cetak atau elektronik.	4.14 Memeragakan kembali informasi yang disampaikan paparan iklan dari media cetak atau elektronik dengan bantuan lisan, tulis, dan gambar, tabel atau grafik.
3.15 Menggali informasi penting dari teks narasi sejarah daerah setempat yang disajikan secara	4.15 Memaparkan informasi penting dari teks narasi sejarah daerah setempat menggunakan aspek:

lisan dan tulis menggunakan aspek: apa, di mana, kapan, siapa, mengapa, dan bagaimana.	apa, di mana, kapan, siapa, mengapa, dan bagaimana serta kosakata baku dan kalimat efektif.
3.16 Menggali isi dan amanat pantun yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.	4.16 Melisankan pantun hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.
3.17 Memahami konsep-konsep yang saling berkaitan pada teks nonfiksi.	4.17 Menyajikan konsep-konsep yang saling berkaitan pada teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.
3.18 Memahami urutan peristiwa atau tindakan yang terdapat pada teks nonfiksi.	4.18 Menyajikan kembali peristiwa atau tindakan dengan memperhatikan latar cerita yang terdapat pada teks fiksi.
3.19 Mencermati penggunaan kalimat efektif dan ejaan dalam surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas, dll.)	4.19 Membuat surat undangan (ulang tahun, kegiatan sekolah, kenaikan kelas, dll.) dengan kalimat efektif dan memperhatikan penggunaan ejaan.
3.20 Menggali isi teks penjelasan (eksplanasi) ilmiah yang didengar dan dibaca.	4.20 Menyajikan hasil penggalan informasi dari teks penjelasan (eksplanasi) ilmiah secara lisan, tulis, dan visual dengan menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif.
3.21 Menggali isi teks pidato yang didengar dan dibaca.	4.21 Menyampaikan pidato hasil karya pribadi dengan menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif sebagai bentuk ungkapan diri.
3.22 Menggali informasi penting dari buku sejarah menggunakan aspek: apa, di mana, kapan, siapa, mengapa, dan bagaimana.	4.22 Memaparkan informasi penting dari buku sejarah secara lisan, tulis, dan visual dengan menggunakan aspek: apa, di mana, kapan, siapa, mengapa, dan bagaimana serta memperhatikan penggunaan kosakata baku dan kalimat efektif .
3.23 Membandingkan karakteristik teks puisi dan teks prosa.	4.23 Mengubah teks puisi ke dalam teks prosa dengan tetap memperhatikan makna isi teks puisi.
3.24 Memahami petunjuk dan isi teks formulir (pendaftaran, kartu anggota, pengiriman uang melalui bank/kantor pos, daftar riwayat hidup, dsb.)	4.24 Mengisi teks formulir (pendaftaran, kartu anggota, pengiriman uang melalui bank/kantor pos, daftar riwayat hidup, dll.) sesuai petunjuk pengisiannya.
3.25 Memperkirakan informasi yang dapat diperoleh dari teks nonfiksi sebelum membaca (hanya berdasarkan membaca judulnya saja).	4.25 Menyampaikan kemungkinan informasi yang diperoleh berdasarkan membaca judul teks nonfiksi secara lisan, tulis, dan gambar, peta atau grafik .
3.26 Menggali informasi yang terdapat pada teks nonfiksi.	4.26 Menyampaikan hasil membandingkan informasi yang diharapkan dengan informasi yang diperoleh setelah membaca teks nonfiksi secara lisan, tulis, dan gambar, tabel atau grafik.
3.27 Menelusuri tuturan dan tindakan tokoh serta penceritaan penulis dalam teks fiksi.	4.27 Menyampaikan penjelasan tentang tuturan dan tindakan tokoh serta penceritaan penulis dalam teks fiksi secara lisan, tulis, dan gambar atau tabel.
3.28 Mengaitkan peristiwa yang dialami tokoh dalam cerita fiksi dengan pengalaman pribadi.	4.28 Menyajikan hasil pengaitan peristiwa yang dialami tokoh dalam cerita fiksi dengan pengalaman pribadi secara lisan, tulis, dan gambar atau tabel.

Tingkatan: II (Setara Kelas IV s.d. VI)

KONTEKSTUALISASI KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR KURIKULUM PADA PENDIDIKAN KESETARAAN	
PENGETAHUAN	KETERAMPILAN
3. Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain	4. Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia
3.1 Menjelaskan pecahan pecahan senilai dengan gambar dan model konkret yang ada di lingkungan sekitar	4.1 Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan pecahan senilai dengan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.2 Menjelaskan dan membedakan berbagai bentuk pecahan (biasa, campuran, desimal, dan persen) dengan menggunakan gambar dan model konkret yang ada di lingkungan sekitar	4.2 Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan pecahan (biasa, campuran, desimal, dan persen) menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.3 Menentukan hasil jumlah, selisih, hasil kali, dan hasil bagi dua bilangan cacah maupun pecahan dan desimal berkaitan dengan peristiwa sehari-hari	4.3 Menyelesaikan masalah berkaitan dengan penaksiran dari jumlah, selisih, hasil kali, dan hasil bagi dua bilangan cacah maupun pecahan dan desimal menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.4 Menjelaskan faktor dan kelipatan suatu bilangan	4.4 Menyelesaikan masalah berkaitan dengan faktor dan kelipatan suatu bilangan menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.5 Menjelaskan bilangan prima	4.5 Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan operasi hitung bilangan prima
3.6 Menentukan faktor persekutuan, faktor persekutuan terbesar (FPB), kelipatan persekutuan, dan kelipatan persekutuan terkecil (KPK) dari dua bilangan berkaitan dengan kehidupan sehari-hari	4.6 Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan faktor persekutuan, faktor persekutuan terbesar (FPB), kelipatan persekutuan, dan kelipatan persekutuan terkecil (KPK) dari dua bilangan berkaitan dengan kehidupan sehari-hari
3.7 Menentukan hasil pengukuran panjang dan berat ke satuan terdekat berdasarkan benda konkret dan tidak konkret	4.7 Menyelesaikan masalah pembulatan hasil pengukuran panjang dan berat ke satuan terdekat menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.8 Menjelaskan sifat-sifat segibanyak beraturan dan segibanyak tidak beraturan dengan menggunakan model dan benda konkret yang ada di lingkungan sekitar	4.8 Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan segibanyak beraturan dan segibanyak tidak beraturan menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.9 Menentukan keliling dan luas daerah persegi, persegipanjang, dan segitiga serta hubungan pangkat dua dengan akar pangkat dua dengan menggunakan model dan benda konkret yang ada di lingkungan sekitar	4.9 Menyelesaikan masalah berkaitan dengan keliling dan luas persegi, persegipanjang, dan segitiga termasuk melibatkan pangkat dua dengan akar pangkat dua menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.10 Menyebutkan dan menentukan hubungan antar garis (sejajar, berpotongan, berhimpit) dengan menggunakan model dan benda konkret yang ada di lingkungan sekitar	4.10 Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan hubungan antar garis (sejajar, berpotongan, berhimpit) menggunakan model konkret menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.11 Menjelaskan data diri peserta didik dan lingkungannya yang disajikan dalam bentuk diagram batang	4.11 Mengumpulkan data diri peserta didik dan lingkungannya dan menyajikan dalam bentuk diagram batang menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.12 Menentukan hasil ukuran sudut pada bangun datar dalam satuan baku dengan menggunakan busur derajat	4.12 Mengukur sudut pada bangun datar dalam satuan baku dengan menggunakan busur derajat
3.13 Menentukan hasil penjumlahan dan	4.13 Menyelesaikan masalah yang berkaitan

pengurangan dua pecahan dengan penyebut berbeda menggunakan model dan benda konkret yang ada di lingkungan sekitar	dengan penjumlahan dan pengurangan dua pecahan dengan penyebut berbeda menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.14 Menentukan hasil perkalian dan pembagian pecahan dan desimal	4.14 Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan perkalian dan pembagian pecahan dan desimal menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.15 Menentukan hasil perbandingan dua besaran yang berbeda (kecepatan sebagai perbandingan jarak dengan waktu, debit sebagai perbandingan volume dan waktu) dengan menggunakan model dan benda konkret yang ada di lingkungan sekitar	4.15 Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan perbandingan dua besaran yang berbeda (kecepatan, debit) menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.16 Menentukan skala dengan menggunakan denah	4.16 Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan skala pada denah menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.17 Menghitung volume bangun ruang dengan menggunakan satuan volume (seperti kubus satuan) serta hubungan pangkat tiga dengan akar pangkat tiga	4.17 Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan volume bangun ruang dengan menggunakan satuan volume (seperti kubus satuan) melibatkan pangkat tiga dan akar pangkat tiga menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.18 Menentukan jaring-jaring bangun ruang sederhana (kubus dan balok) dengan menggunakan model dan benda konkret yang ada di lingkungan sekitar	4.18 Membuat jaring-jaring bangun ruang sederhana (kubus dan balok) menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.19 Menjelaskan data yang berkaitan dengan diri peserta didik atau lingkungan sekitar serta cara pengumpulannya	4.19 Menganalisis data yang berkaitan dengan diri peserta didik atau lingkungan sekitar serta cara pengumpulannya
3.20 Menjelaskan penyajian data yang berkaitan dengan diri peserta didik dan membandingkan dengan data dari lingkungan sekitar dalam bentuk daÖar, tabel, diagram gambar (piktogram), diagram batang, atau diagram garis	4.20 Menyajikan data yang berkaitan dengan diri peserta didik dan membandingkan dengan data dari lingkungan sekitar dalam bentuk daÖar, tabel, diagram gambar (piktogram), diagram batang, atau diagram garis
3.21 Menentukan bilangan bulat negatif dengan menggunakan alat peraga (garis bilangan) dan tanpa alat peraga	4.21 Menyelesaikan masalah berkaitan dengan konsep bilangan bulat negatif (termasuk menggggunakan garis bilangan) untuk menyatakan situasi sehari-hari menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.22 Menentukan hasil penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian yang melibatkan bilangan bulat negatif dengan menggunakan model dan benda konkret yang ada di lingkungan sekitar	4.22 Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan operasi penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian yang melibatkan bilangan bulat negatif dalam kehidupan sehari-hari
3.23 Menentukan hasil operasi hitung campuran yang melibatkan bilangan cacah, pecahan dan/atau desimal dalam berbagai bentuk sesuai urutan operasi	4.23 Menyelesaikan masalah yang berkaitan operasi hitung campuran yang melibatkan bilangan cacah, pecahan dan/atau desimal dalam berbagai bentuk sesuai urutan operasi
3.24 Menentukan titik pusat, jari- jari, diameter, busur, tali busur, tembereng, dan juring dengan menggunakan model dan benda konkret yang ada di lingkungan sekitar	4.24 Menyelesaiakan masalah yang berkaitan dengan titik pusat, jarijari, diameter, busur, tali busur, tembereng, dan juring menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.25 Menentukan taksiran keliling dan luas lingkaran dengan menggunakan model dan benda konkret yang ada di lingkungan sekitar	4.25 Menyelesaiaikan masalah yang berkaitan dengan keliling dan luas lingkaran menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.26 Membedakan prisma, tabung, limas, kerucut, dan bola dengan menggunakan model dan benda konkret yang ada di lingkungan sekitar	4.26 Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan prisma, tabung, limas, kerucut, dan bola menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah

3.27 Menentukan luas permukaan dan volumen bangun ruang dan gabungan dari beberapa bangun ruang dengan menggunakan model gambar, benda konkret dan tidak konkret	4.27 Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan konsep bangun ruang yang merupakan gabungan dari beberapa bangun ruang, serta luas permukaan dan volumenya menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah
3.28 Menentukan modus, median, dan mean dari data tunggal dengan menggunakan objek benda konkret dan tidak konkret	4.28 Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan modus, median, dan mean dari data tunggal menggunakan prosedur dan strategi sesuai karakteristik masalah

Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam (IPA)

Tingkatan: II (Setara Kelas IV s.d. VI)

KONTEKSTUALISASI KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR KURIKULUM PADA PENDIDIKAN KESETARAAN	
PENGETAHUAN	KETERAMPILAN
3. Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.	4. Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.
3.1 Mendeskripsikan hubungan antara bentuk dan fungsi bagian tubuh pada hewan dan tumbuhan.	4.1 Menyajikan laporan hasil pengamatan tentang bentuk dan fungsi bagian tubuh hewan dan tumbuhan.
3.2 Mendeskripsikan siklus hidup (urutan tahap perkembangan) beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pemutusan siklus hidup bagi hewan yang merugikan (misalnya nyamuk dan kecoa) dan upaya pelestariannya bagi hewan yang menguntungkan bagi kehidupan manusia.	4.2 Membuat skema siklus hidup (urutan tahap perkembangan) beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya bagi hewan yang menguntungkan.
3.3 Mengidentifikasi berbagai macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesek dalam kehidupan sehari-hari.	4.3 Mendemonstrasikan berbagai macam gaya, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.
3.4 Mendeskripsikan hubungan antara pengaruh gaya terhadap gerak benda pada berbagai peristiwa di lingkungan sekitar.	4.4 Menyajikan hasil percobaan tentang pengaruh gaya terhadap gerak benda.
3.5 Mengidentifikasi berbagai sumber energi, perubahan bentuk energi, dan sumber energi alternatif (angin, air, matahari, panas bumi, bahan bakar organik, dan nuklir) dalam kehidupan sehari-hari.	4.5 Menyajikan laporan hasil pengamatan tentang berbagai sumber dan perubahan bentuk energi.
3.6 Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.	4.6 Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat bunyi.
3.7 Menerapkan sifat-sifat cahaya dan keterkaitannya dengan indera penglihatan.	4.7 Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat cahaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya pemantulan dan pembiasan cahaya.
3.8 Menjelaskan pentingnya upaya menghemat dan melestarikan sumber daya alam di lingkungan sekitarnya .	4.8 Melakukan kegiatan upaya pelestarian sumber daya alam bersama masyarakat di lingkungan sekitarnya.
3.9 Menjelaskan alat gerak dan fungsinya pada manusia serta cara memelihara kesehatan alat gerak manusia.	4.9 Menggambar alat gerak manusia.
3.10 Menjelaskan organ pernapasan hewan dan organ pernapasan manusia (hidung, mulut, tenggorokan, pangkal tenggorokan, bronkus, paru-paru, bronkiolus) dan fungsinya serta cara memelihara kesehatan organ pernapasan	4.10 Menggambar organ pernapasan manusia.

manusia .	
3.11 Menjelaskan organ pencernaan (mulut, kerongkongan, lambung, usus halus, usus besar, anus) dan fungsinya pada manusia serta cara memelihara kesehatan organ pencernaan manusia.	4.11 Menggambar organ pencernaan pada manusia.
3.12 Menjelaskan organ peredaran darah (jantung) dan fungsi- nya pada manusia serta cara memelihara kesehatan organ peredaran darah manusia.	4.12 Menggambar organ peredaran darah pada manusia.
3.13 Mendeskripsikan hubungan antarkomponen ekosistem (komponen abiotik dan komponen biotik) dan jaring-jaring makanan (kumpulan beberapa rantai makanan) di lingkungan sekitarnya.	4.13 Menggambar jaring-jaring makanan dalam suatu ekosistem di lingkungan sekitarnya.
3.14 Menjelaskan cara perpindahan kalor dan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari	4.14 Melaporkan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor pada benda
3.15 Menjelaskan pengaruh kalor terhadap perubahan suhu dan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari.	4.15 Melaporkan hasil percobaan pengaruh kalor pada benda.
3.16 Mendeskripsikan siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup.	4.16 Menggambarkan siklus air berdasarkan informasi dari berbagai sumber.
3.17 Mengelompokkan materi (benda) dalam kehidupan sehari-hari berdasarkan komponen penyusun- nya (zat tunggal dan campuran).	4.17 Melaporkan hasil pengamatan sifat-sifat campuran dan komponen penyusunnya dalam kehidupan sehari-hari.
3.18 Membandingkan cara perkembangbiakan pada tumbuhan dan cara perkembangbiakan pada hewan (bertelur, melahirkan, bertelur dan melahirkan).	4.18 mempraktikkan cara perkembangbiakan secara vegetatif pada tumbuhan.
3.19 Membandingkan ciri pubertas pada laki-laki dan perempuan serta cara menjaga kesehatan reproduksi.	4.19 Membuat tulisan tentang cara menyikapi ciri-ciri pubertas yang dialami seperti pada perempuan yang sudah haid harus menjaga diri dalam bergaul dengan lawan jenisnya.
3.20 Menganalisis cara makhluk hidup (hewan dan tumbuhan tertentu) menyesuaikan diri dengan lingkungannya.	4.20 Membuat tulisan cara makhluk hidup (hewan dan tumbuh- an) tertentu menyesuaikan diri dengan lingkungannya dari berbagai sumber.
3.21 Mengenal komponen-komponen listrik dan fungsinya dalam rangkaian listrik sederhana.	4.21 Membuat rangkaian listrik sederhana secara seri dan paralel.
3.22 Mengidentifikasi sifat-sifat magnet dalam kehidupan sehari- hari	4.22 Membuat laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat magnet dan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari.
3.23 Menjelaskan cara menghasilkan, menyalurkan, dan menghemat energi listrik dalam kehidupan sehari-hari.	4.23 Menerapkan cara penghematan energi dalam kehidupan sehari-hari dan memberikan usulan sumber energi alternatif pengganti energi listrik berbahan bakar fosil.
3.24 Menjelaskan sistem tata surya dan karakteristik anggota tata surya khususnya bumi.	4.24 Membuat gambar sistem tata surya.
3.25 Menjelaskan peristiwa rotasi dan revolusi bumi serta terjadinya gerhana bulan dan gerhana matahari.	4.25 Membuat gambar yang menunjukkan peristiwa gerhana bulan dan gerhana matahari.

Tingkatan: II (Setara Kelas IV s.d. VI)

KONTEKSTUALISASI KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR KURIKULUM PENDIDIKAN KESETARAAN	
PENGETAHUAN	KETERAMPILAN
3. Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan di tempat bermain.	4. Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis, dan kritis; dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.
3.1 Mengidentifikasi keadaan alam/ bentuk rupa bumi di lingkungan kabupaten/ kota/provinsi setempat, serta pemanfaatan kekayaan alamnya untuk kebutuhan hidup sehari-hari dan untuk meningkatkan pendapatan masyarakat.	4.1 Mengomunikasikan hasil identifikasi dalam bentuk tabel tentang kekayaan alam yang ada di dataran rendah/ dataran tinggi/pesisir/pantai, dan pemanfaatannya untuk kebutuhan hidup sehari-hari dalam meningkatkan pendapatan masyarakat di kabupaten/kota/ provinsi setempat.
3.2 Mengidentifikasi letak negara Indonesia sebagai negara kepulauan/ maritim dan agraris (terletak di antara dua benua dan dua samudera, strategis sebagai jalur perdagangan dunia, dilintasi garis khatulistiwa, sebagian besar wilayahnya berupa laut, terdiri dari ribuan pulau, memiliki tiga wilayah waktu, mata pencaharian penduduk sebagian besar di bidang pertanian) dan pengaruhnya terhadap kehidupan sehari-hari masyarakat, adat-istiadat, serta sarana transportasi dan komunikasi.	4.2 Menyajikan hasil identifikasi dengan cara menunjukkan pada peta dunia/Indonesia tentang batas-batas negara Indonesia dan nama-nama pulau besar di Indonesia serta nama pulau setempat dimana siswa bertempat tinggal, serta menceritakan tentang letak negara Indonesia di antara dua benua dan dua samudera, strategis sebagai jalur perdagangan dunia, dilintasi garis khatulistiwa, sebagian besar wilayahnya berupa laut, terdiri dari ribuan pulau, memiliki tiga wilayah waktu, mata pencaharian penduduknya sebagian besar di bidang pertanian. dan kehidupan sehari-hari masyarakat, adat- istiadat, serta sarana transportasi dan komunikasi.
3.3 Mengidentifikasi negara-negara anggota ASEAN dan tujuan pendirian ASEAN, serta mencari informasi dari berbagai sumber tentang keadaan alam, penduduk, sumber mata pencaharian yang utama, budaya, dan hasil-hasil industri negara anggota ASEAN.	4.3 MeMengomunikasikan dengan menunjukkan pada peta dunia/ Asia Tenggara letak dan batas negara-negara anggota ASEAN, serta menceritakan keadaan alam, penduduk, sumber mata pencaharian yang utama, budaya, dan hasil-hasil industri negara anggota ASEAN.
3.4 Mengidentifikasi ciri-ciri keberagaman kehidupan masyarakat yang ada di lingkungan sekitar/provinsi setempat yang menyangkut etnis, budaya, taraf hidup dan mata pencaharian, serta agama/ kepercayaannya sesuai dengan lingkungan pemukimannya sebagai identitas bangsa Indonesia.	4.4 Mengomunikasikan hasil identifikasi tentang keberagaman suku bangsa/etnis, budaya, taraf hidup dan mata pencaharian, serta agama/ kepercayaannya yang ada di lingkungan sekitar/ provinsi setempat yang hidup berdampingan secara damai sebagai identitas bangsa Indonesia.
3.5 Menganalisis bentuk-bentuk rupa bumi (dataran rendah, dataran tinggi, pantai), lokasi pemukiman penduduk, sumber mata pencaharian penduduk dan kaitannya dengan pusat-pusat perdagangan, industri, dan perkembangan pembangunan di Indonesia.	4.5 Menyajikan hasil analisis dalam bentuk tabel dan mence- ritakan tentang bentuk-bentuk rupa bumi (dataran rendah, dataran tinggi, pantai), lokasi pemukiman penduduk, sumber mata pencaharian penduduk dan kaitannya dengan pusat-pusat perdagangan, industri, dan perkembangan pembangunan di Indonesia.

3.6 Menganalisis perubahan yang terjadi karena modernisasi dalam kehidupan sosial dan budaya Bangsa Indonesia	4.6 Mengomunikasikan hasil analisis dengan membuat garis waktu tentang perubahan yang terjadi karena modernisasi dalam kehidupan sosial dan budaya Bangsa Indonesia
3.7 Mengidentifikasi mata pencaharian penduduk di bidang pertanian, perikanan, kehutanan, perdagangan, industri, dan jasa serta jenis-jenis profesi pekerjaan yang membutuhkan keahlian tertentu yang ada di desa dan kotadi propinsi setempat.	4.7 Menyajikan daftar dalam bentuk tabel tentang mata pencaharian di bidang pertanian, perikanan, kehutanan, perdagangan, industri, dan jasa serta jenis-jenis profesi pekerjaan yang membutuhkan keahlian tertentu di desa dan di kotadi propinsi setempat.
3.8 Menganalisis peran pertanian, kehutanan, perikanan, perdagangan, dan industri dalam upaya peningkatan kesejahteraan masyarakat untuk memperkuat kesatuan dan persatuan bangsa.	4.8 Menyajikan hasil analisis dalam bentuk tabel tentang hasil-hasil pertanian, kehutanan, perikanan, perdagangan, dan industri yang bermanfaat dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat dan untuk memperkuat kesatuan dan persatuan bangsa.
3.9 Menganalisis tentang kerjasama Indonesia dengan negara- negara anggota ASEAN di bidang ekonomi, sosial, budaya, teknologi, pendidikan, dan peran penting Indonesia dalam kerjasama tersebut.	4.9 Membuat tulisan tentang kerjasama Indonesia dengan negara-negara anggota ASEAN di bidang ekonomi, sosial, budaya, teknologi, pendidikan, dan perananan penting Indonesia dalam kerjasama tersebut.
3.10 Mengidentifikasi tentang peninggalan-peninggalan kerajaan masa lalu yang ada di lingkungan/daerah setempat, baik peninggalan kerajaan Hindu, Buddha, maupun Islam serta pengaruhnya pada kehidupan sehari-hari seperti: upacara adat, kesenian, dan tradisi masyarakat.	4.10 Menyajikan hasil identifikasi dan menceritakan peninggalan-peninggalan kerajaan masa lalu yang ada di lingkungan/daerah setempat baik peninggalan kerajaan Hindu, Buddha, maupun Islam serta pengaruhnya pada kehidupan sehari-hari seperti: upacara adat, kesenian, dan tradisi masyarakat.
3.11 Mengidentifikasi dari berbagai sumber dan membuat catatan tentang kedatangan bangsa asing yang pernah datang dan menjajah Indonesia, faktor-faktor yang menarik bangsa-bangsa asing tersebut untuk datang dan menjajah di Indonesia, serta upaya-upaya yang dilakukan bangsa Indonesia untuk mempertahankan kedaulatannya.	4.11 Menyajikan hasil identifikasi dengan mengomunikasikan tentang kedatangan bangsa-asing asing yang pernah datang dan menjajah Indonesia, faktor-faktor yang menarik bangsa-bangsa asing tersebut untuk datang dan menjajah di Indonesia, serta upaya-upaya yang dilakukan bangsa Indonesia untuk mempertahankan kedaulatannya.
3.12 Memahami tentang pentingnya proklamasi kemerdekaan bagi bangsa Indonesia dalam kehidupan berbangsa dan bernegara, upaya mempertahankan kemerdekaan, serta mengisi kemerdekaan dengan pembangunan nasional.	4.12 Membuat tulisan dan mengomunikasikan secara lisan tentang pentingnya proklamasi kemerdekaan bagi bangsa Indonesia dalam kehidupan berbangsa dan bernegara, upaya mempertahankan kemerdekaan, serta mengisi kemerdekaan dengan pembangunan nasional.

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Prakarya

Tingkatan: II (Setara Kelas IV s.d. VI)

KONTEKSTUALISASI KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR KURIKULUM PADA PENDIDIKAN KESETARAAN	
PENGETAHUAN	KETERAMPILAN
3. Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain	4. Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia
3.1 Mengetahui cara menggambar dan cara membentuk karya tiga dimensi	4.1 Menggambar bebas dan membuat atau membentuk karya tiga dimensi
3.2 Mengetahui cepat lambat dan tinggi rendah nada pada sebuah lagu	4.2 Menyanyikan lagu bebas dengan memperhatikan unsur cepat lambat dan tinggi rendah nada dalam lagu
3.3 Mengetahui gerak tari kreasi daerah setempat	4.3 Menemutunjukkan ciri gerakan tari kreasi daerah dan meragakan gerak tari kreasi daerah setempat
3.4 Mengetahui cara membuat karya seni rupa teknik tempel	4.4 Membuat karya kolase, montase, aplikasi dan mozaik dengan tema bebas, sesuai dengan ketersediaan bahan di daerah setempat
3.5 Memahami gambar cerita	4.5 Membuat gambar cerita dengan tema bebas
3.6 Memahami tangga nada	4.6 Menyanyikan lagu dengan berbagai kemungkinan tangga nada diiringi musik
3.7 Memahami pola lantai dalam tari kreasi daerah setempat	4.7 Menemukanali pola lantai dalam tari kreasi daerah setempat dan mempraktikkannya
3.8 Memahami karya seni rupa daerah	4.8 Membuat karya seni rupa daerah dengan teknik bebas
3.9 Memahami cara membuat karya reklame	4.9 Membuat karya reklame dengan tema bebas
3.10 Memahami jarak nada dalam lagu daerah setempat	4.10 Menyanyikan dan dapat mengidentifikasi jarak nada yang dipergunakan dalam lagu daerah setempat
3.11 Memahami unsur gerak yang terdapat dalam tari kreasi	4.11 Menampilkan tari kreasi daerah setempat
3.12 Memahami pembuatan patung	4.12 Membuat patung sederhana dengan media dan teknik bebas sesuai dengan ketersediaan bahan di daerah setempat

Mata Pelajaran : Pendidikan Olahraga dan Rekreasi

Tingkatan: II (Setara Kelas IV s.d. VI)

KONTEKSTUALISASI KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR KURIKULUM PADA PENDIDIKAN KESETARAAN	
PENGETAHUAN	KETERAMPILAN
1. Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain .	2. Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.
3.1 Memahami variasi gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat), non-lokomotor (bergerak ditempat), dan manipulatif (memainkan benda) dalam permainan bola besar (menggunakan bola sepak, bola voli,	4.1 Mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat), non-lokomotor (bergerak ditempat), dan manipulatif (memainkan benda) dalam permainan bola besar (menggunakan bola sepak, bola voli, bola

bola tangan, dan bola basket) sederhana dan atau tradisional	tangan, dan bola basket) sederhana dan atau tradisional
3.2 Memahami kombinasi gerak lokomotor (gerak berpindah tempat), non-lokomotor (bergerak ditempat), dan manipulatif (memainkan benda) dalam berbagai permainan bola besar sederhana dan atau tradisional misalnya; bermain merebut bola dalam lingkaran	4.2 mempraktikkan kombinasi gerak lokomotor (gerak berpindah tempat), non-lokomotor (bergerak ditempat), dan manipulatif (memainkan benda) dalam berbagai permainan bola besar sederhana dan atau tradisional misalnya; bermain merebut bola dalam lingkaran
3.3 Memahami variasi dan kombinasi gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat), non-lokomotor (bergerak ditempat), dan manipulatif (memainkan benda) dengan kontrol yang baik dalam permainan bola besar sederhana dan atau tradisional	4.3 mempraktikkan variasi dan kombinasi gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat), non-lokomotor (bergerak ditempat), dan manipulatif (memainkan benda) dengan kontrol yang baik dalam permainan bola besar sederhana dan atau tradisional
3.4 Memahami variasi gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat), non-lokomotor (bergerak ditempat), dan manipulatif (memainkan benda) dalam permainan bola kecil (menggunakan bola kasti, bola ping-pong) sederhana dan atau tradisional	4.4 mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat), non-lokomotor (bergerak ditempat), dan manipulatif (memainkan benda) dalam permainan bola kecil (menggunakan bola kasti, bola ping-pong) sederhana dan atau tradisional
3.5 Memahami kombinasi gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat), non-lokomotor (bergerak ditempat), dan manipulatif (memainkan benda) dalam berbagai permainan bola kecil sederhana dan atau tradisional misalnya; lempar-tangkap bola kasti, bermain kasti	4.5 mempraktikkan kombinasi gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat), non-lokomotor (bergerak ditempat), dan manipulatif (memainkan benda) dalam berbagai permainan bola kecil sederhana dan atau tradisional misalnya; lempar-tangkap bola kasti, bermain kasti
3.6 Memahami variasi dan kombinasi gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat), non-lokomotor (bergerak ditempat), dan manipulatif (memainkan benda) dengan kontrol yang baik dalam permainan bola kecil sederhana dan atau tradisional	4.6 mempraktikkan variasi dan kombinasi gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat), non-lokomotor (bergerak ditempat), dan manipulatif (memainkan benda) dengan kontrol yang baik dalam permainan bola kecil sederhana dan atau tradisional
3.7 Memahami variasi (satu pola gerak dilakukan dengan berbagai cara) gerak dasar jalan, lari, lompat, dan lempar melalui permainan/ olahraga yang dimodifikasi dan atau olahraga tradisional	4.7 mempraktikkan variasi (satu pola gerak dilakukan dengan berbagai cara) gerak dasar jalan, lari, lompat, dan lempar melalui permainan/ olahraga yang dimodifikasi dan atau olahraga tradisional
3.8 Memahami kombinasi gerak dasar jalan, lari, lompat, dan lempar melalui permainan/ olahraga yang dimodifikasi dan atau olahraga tradisional	4.8 mempraktikkan kombinasi gerak dasar jalan, lari, lompat, dan lempar melalui permainan/ olahraga yang dimodifikasi dan atau olahraga tradisional
3.9 Memahami variasi dan kombinasi gerak dasar jalan, lari, lompat, dan lempar dengan kontrol yang baik melalui permainan dan atau olahraga tradisional	4.9 mempraktikkan variasi dan kombinasi gerak dasar jalan, lari, lompat, dan lempar dengan kontrol yang baik melalui permainan dan atau olahraga tradisional
3.10 Menerapkan gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat) misalnya; pola langkah dalam seni beladiri silat) dan non-lokomotor (bergerak di tempat misalnya; kuda-kuda, pola pukulan, tendangan, tangkisan dalam seni beladiri silat) untuk membentuk gerak dasar seni beladiri	4.10 mempraktikkan gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat) misalnya; pola langkah dalam seni beladiri silat) dan non-lokomotor (bergerak di tempat misalnya; kuda-kuda, pola pukulan, tendangan, tangkisan dalam seni beladiri silat) untuk membentuk gerak dasar seni beladiri
3.11 Menerapkan variasi gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat) dan non-lokomotor (bergerak di tempat) untuk membentuk gerak dasar seni beladiri	4.11 mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat) dan non-lokomotor (bergerak di tempat) untuk membentuk gerak dasar seni beladiri
3.12 Memahami variasi dan kombinasi gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat), non-lokomotor (bergerak ditempat), dan manipulatif (memainkan benda) untuk membentuk gerak dasar seni beladiri	4.12 mempraktikkan variasi dan kombinasi gerak dasar lokomotor (gerak berpindah tempat), non-lokomotor (bergerak ditempat), dan manipulatif (memainkan benda) untuk membentuk gerak dasar seni

	beladiri
3.13 Memahami berbagai bentuk aktivitas kebugaran jasmani melalui berbagai latihan; kekuatan (misalnya; push up), kecepatan (lari cepat memindahkan benda), dan kelincahan (lari bolak-balik memindahkan benda) untuk mencapai berat badan ideal	4.13 mempraktikkan berbagai bentuk aktivitas kebugaran jasmani melalui berbagai latihan; kekuatan (misalnya; push up), kecepatan (lari cepat memindahkan benda), dan kelincahan (lari bolak-balik memindahkan benda) untuk mencapai berat badan ideal
3.14 Memahami aktivitas latihan daya tahan jantung (<i>cardio respiratory</i>) untuk pengembangan kebugaran jasmani, misalnya; jogging, <i>interval training</i>	4.14 mempraktikkan aktivitas latihan daya tahan jantung (<i>cardio respiratory</i>) untuk pengembangan kebugaran jasmani, misalnya; jogging, <i>interval training</i>
3.15 Memahami latihan kebugaran jasmani dan pengukuran tingkat kebugaran jasmani pribadi secara sederhana (misalnya; lari, beriduduk, loncat tegak, menghitung denyut nadi, push up, dan kelenturan)	4.15 mempraktikkan latihan kebugaran jasmani dan pengukuran tingkat kebugaran jasmani pribadi secara sederhana (misalnya; lari, beriduduk, loncat tegak, menghitung denyut nadi, push up, dan kelenturan)
3.16 Menerapkan variasi dan kombinasi berbagai pola gerak dasar bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/ lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat dalam aktivitas senam lantai	4.16 mempraktikkan variasi dan kombinasi berbagai pola gerak dasar bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/ lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat dalam aktivitas senam lantai
3.17 Memahami kombinasi pola gerak dasar bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/ lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat untuk membentuk keterampilan dasar senam menggunakan alat	4.17 mempraktikkan kombinasi pola gerak dasar bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/ lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) untuk membentuk keterampilan dasar senam menggunakan alat
3.18 Memahami rangkaian tiga pola gerak dasar bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dengan konsisten, tepat dan terkontrol dalam aktivitas senam	4.18 mempraktikkan rangkaian tiga pola gerak dasar bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dengan konsisten, tepat dan terkontrol dalam aktivitas senam
3.19 Menerapkan variasi gerak dasar langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) tanpa/ dengan musik dalam aktivitas gerak berirama	4.19 mempraktikkan variasi gerak dasar langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) tanpa/ dengan musik dalam aktivitas gerak berirama
3.20 Memahami penggunaan kombinasi gerak dasar langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama	4.20 mempraktikkan penggunaan kombinasi gerak dasar langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama
3.21 Memahami penggunaan variasi dan kombinasi rangkaian langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama	4.21 mempraktikkan penggunaan variasi dan kombinasi rangkaian langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) tanpa/ dengan musik dalam aktivitas gerak berirama
3.22 Memahami gerak dasar satu gaya renang	4.22 mempraktikkan gerak dasar satu gaya renang
3.23 Memahami salah satu gaya renang dengan koordinasi yang baik pada jarak tertentu	4.23 mempraktikkan salah satu gaya renang dengan koordinasi yang baik pada jarak tertentu
3.24 Memahami keterampilan salah satu gaya renang dan dasar-dasar penyelamatan diri	4.24 mempraktikkan keterampilan salah satu gaya renang dan dasar-dasar penyelamatan diri
3.25 Memahami jenis cideraan dan cara penanggulangannya secara sederhana saat melakukan aktivitas fisik dan dalam kehidupan sehari-hari	4.25 mendemonstrasikan cara penanganan jenis cedera secara sederhana saat melakukan aktivitas fisik dan dalam kehidupan sehari-hari.
3.26 Memahami konsep pemeliharaan diri dan orang lain dari penyakit menular dan tidak menular	4.26 menerapkan konsep pemeliharaan diri dan orang lain dari penyakit menular dan tidak menular
3.27 Memahami arti penting pemeliharaan kebersihan alat reproduksi	4.27 memaparkan arti penting pemeliharaan kebersihan alat reproduksi
3.28 Menganalisis perilaku terpuji dalam pergaulan sehari-hari (antar teman sebaya, orang yang lebih tua, dan orang yang lebih muda)	4.28 mendemonstrasikan perilaku terpuji dalam pergaulan sehari-hari (antar teman sebaya, orang yang lebih tua, dan orang yang lebih muda)